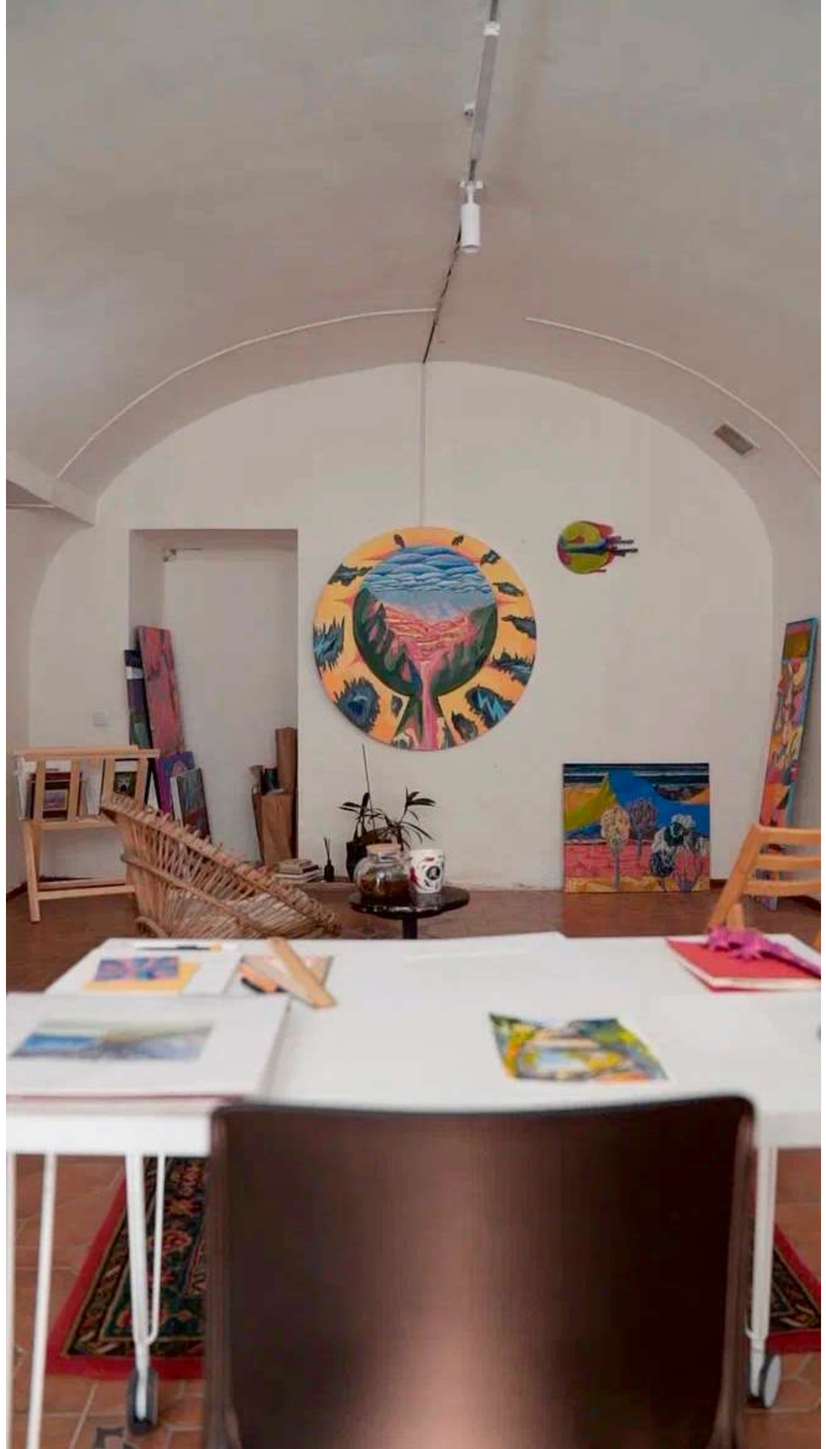


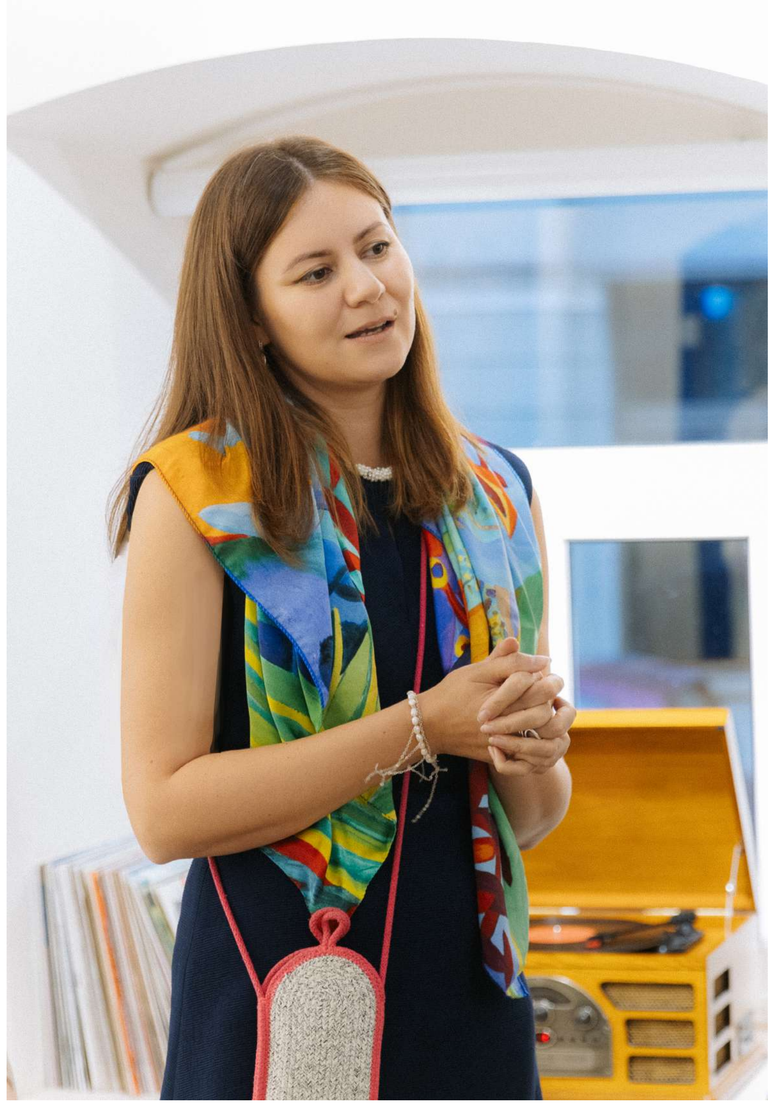
каталог картин

НИСО АТАХАНОВА

Tg / Inst: @art_niso

Сайт: https://nisoatakhanova.art

Email: atakhanova.niso@gmail.com



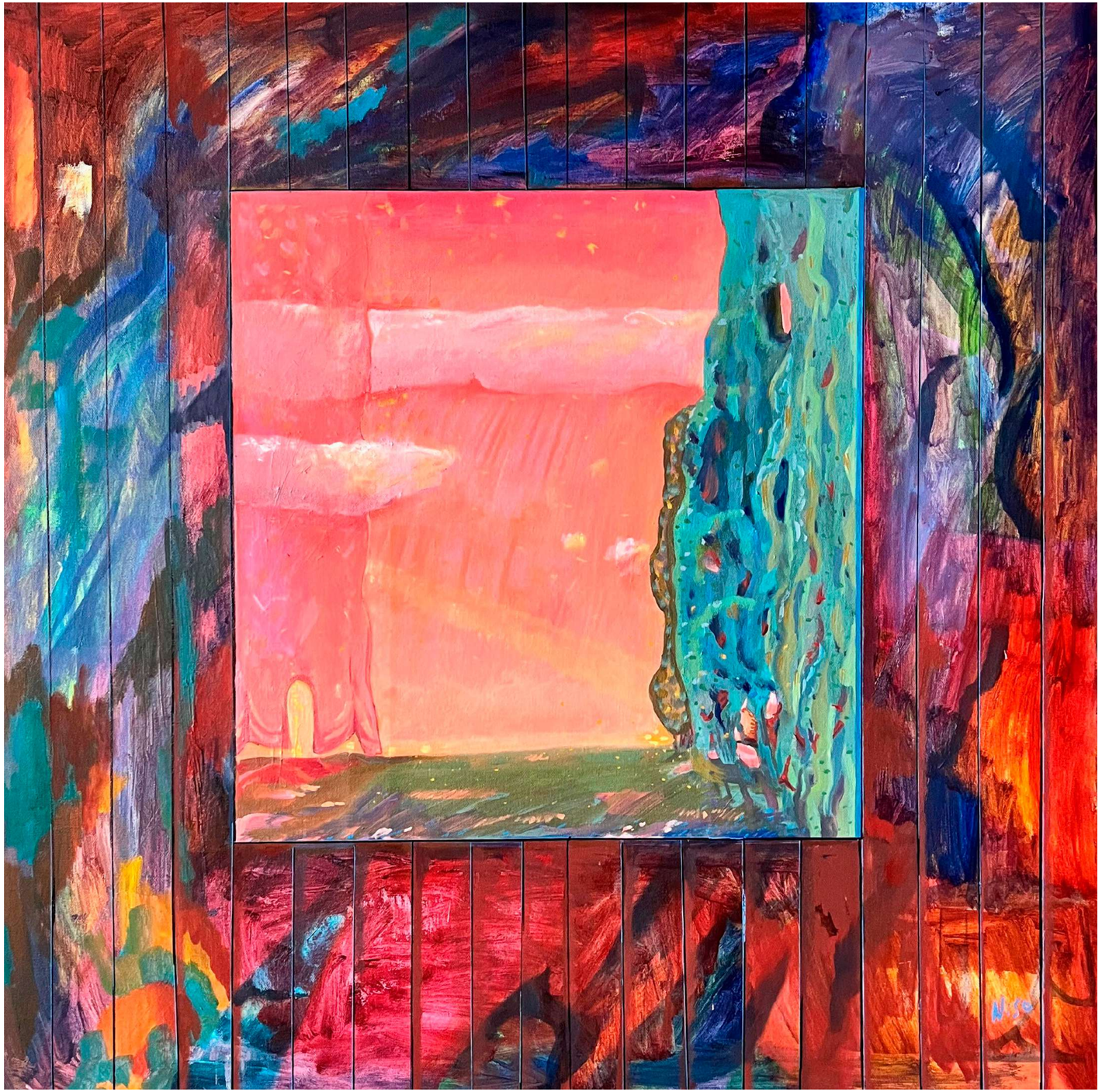
НИСО АТАХАНОВА

родилась в Москве в семье художников Светланы и Азама Атахановых. Живет и работает в Москве. Получила художественное образование в Строгановской академии (факультет монументально-декоративной живописи, 2015). С 2015 года – член Московского союза художников.

Работает с живописью, керамикой и инсталляцией. Представлена в галереях Relof Art, Hidden Place. Участвовала в ярмарках Blazar, Port Art Fair и Арт Москва. Работы продаются на аукционе ArtInvestment.

Произведения входят в коллекцию Государственного музея искусства народов востока (СКФ), частную коллекцию Hostellerie la Farandole (Sanary-sur-Mer, Франция), публично представлены в галерее Kvartira S gallery во Франции (La Cadiere-d'Azur), а так же в частных коллекциях Европы и Америки.

В 2024 году Нисо стала лауреатом Московского союза художников за вклад в развитие изобразительного искусства, а в 2023 году получила стипендию Министерства культуры РФ. Работала в резиденциях Sanari-Sur-Mer Kvartira S (Франция) и в открытой мастерской Reloft Art (Россия). С 2020 года активно сотрудничает с брендами и крупными компаниями в формате проектов-коллабораций.



Зазаборье

холст масло
100 x 100 I 2026

360 000 руб.

Беседка

холст на картоне в паспарту
13 x 22 I 2023

18 000 руб.

Таинственная беседка

холст темпера
300 x 150 I 2023

500 000 руб.

Комната отдыха

холст масло
50 x 40 I 2025

85 000 руб.

Утро в Тбилиси

холст темпера
19 см I 2025

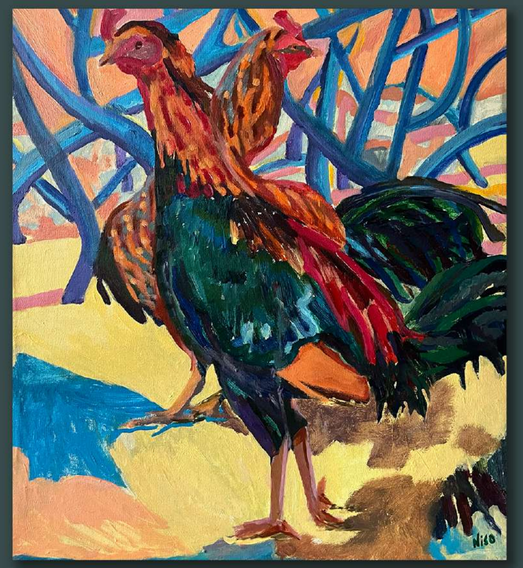
35 000 руб.

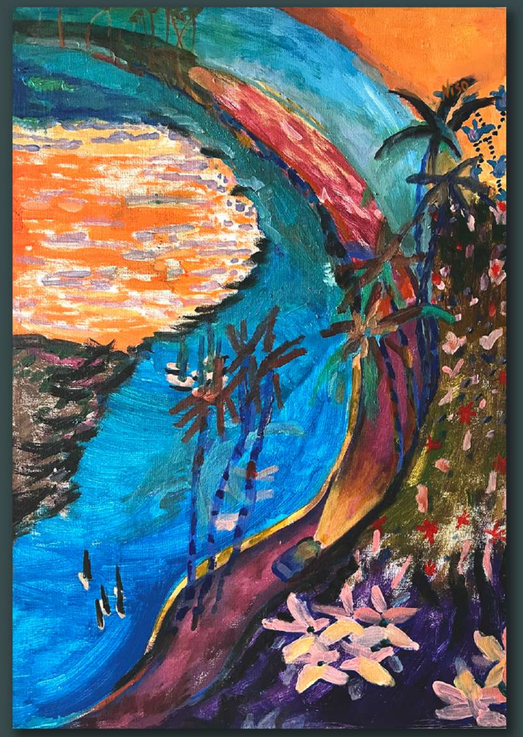
Зефир

холстгемпера акрил
130 x 180 I 2025

370 000 руб.

Новые керамические панно и картина «Зефир» из серии «Задача воздушного замка», уже на сайте nisoatakhanova.art



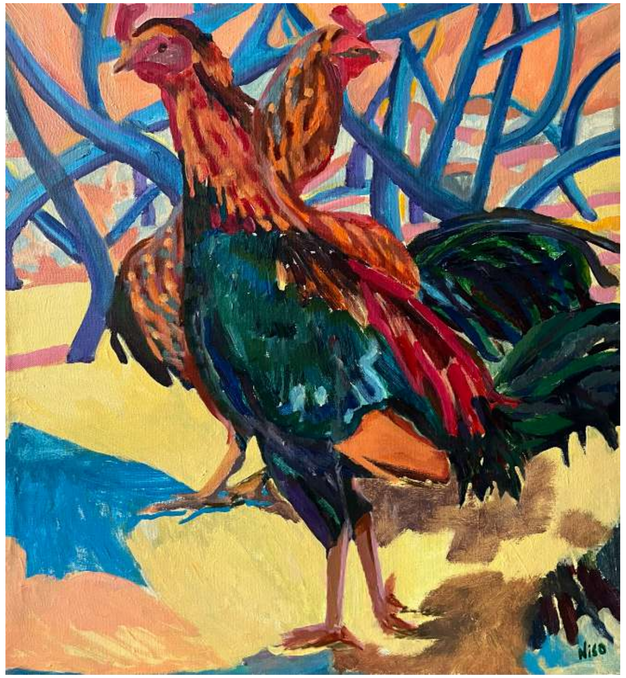


Вертикальный диптих

Пролив

холст масло
80 x 56.5 I 2026

86 000 руб.



Петухи

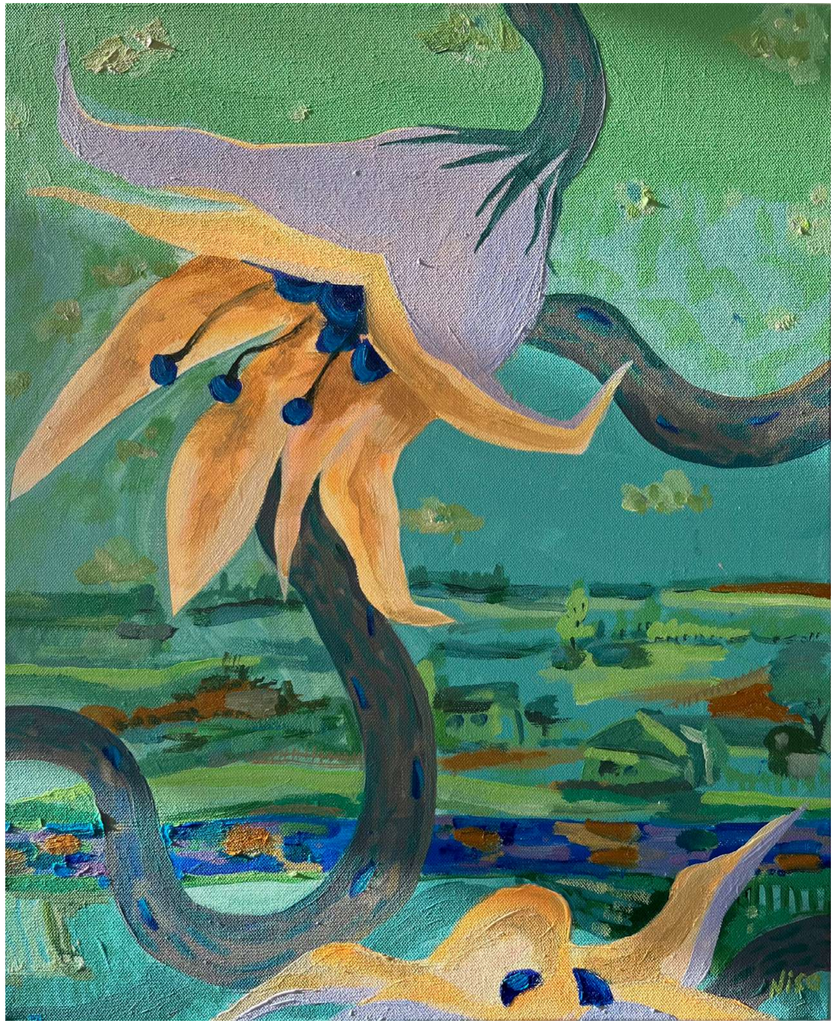
холст масло
63 x 56.5 I 2026

150 000 руб.

Натюрморт с геликонией

холст масло
60 x 70 I 2023

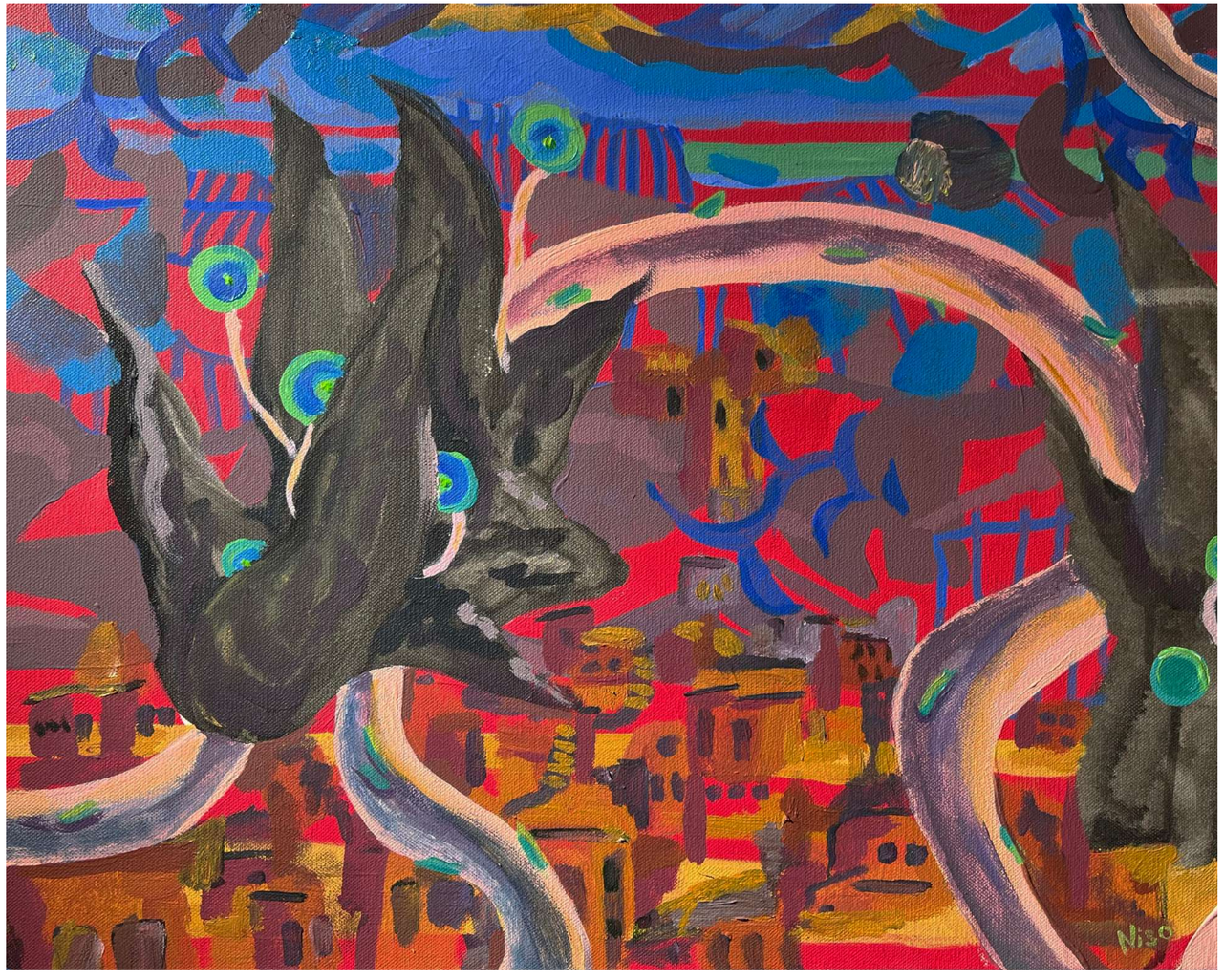
200 000 руб.



Пробуждение

холст масло
50 x 40 I 2024

90 000 руб.



Ночь на Сицилии

холст масло
50 x 40 I 2024

100 000 руб.

Осенний дождь в Москве

холст темпера
120x80 I 2021

300 000 руб.

Другой берег

холст темпера
60 x145 I 2021

350 000 руб.

DREAMS
DON'T
WORK
UNLESS
YOU DO
I CAN
I WILL

Серия картин "Капли заката"

«Закат полыхнул и потух – каждый миг его казался вечным, но переход от алого к пепельному занял не более нескольких демонических мигов». (Мервин Пик)

Капли заката

Облака

Праздник

Замочная скважина

Ульрика колдовская

Ключик

На острове Самуи потрясающие огненно-оранжевые закаты — от яркого оранжевого до пепельно-розового. Движение света стало для меня медитацией о цикличности жизни, о периодах, через которые проходит человек, где цвет и свет становятся языком философского размышления, и символизирует переходы от начала пути и юности к зрелости и спокойствию. Цикличность движения цвета по серии картин напоминает о том, что жизнь повторяется в этапах, как закаты и рассветы: есть восходы и закаты в каждом жизненном цикле.

Цвет в полотнах развивается и трансформируется от холста к холсту, передавая эмоциональное состояние этапов заката от ярко оранжевого к пепельно розовому. Я обращаюсь к теме странствия и соприкосновения с новыми мирами как этапами жизненного пути, «Замочная скважина» и «Ульрика». Работа «Капли заката» была создана первой, в ней собраны 5 последующих работ серии. Все произведения тесно связаны между собой, создают цельный и гармоничный эстетический опыт. Каждое полотно – звено серии, являющееся самостоятельным произведением.

Замочная скважина

холст темпера
120 см I 2023

400 000 руб.

Капли заката

холст темпера
130x37 I 2023

260 000 руб.

Ульрика колдовская

холст темпера
140 x120 I 2023

440 000 руб.

Праздник

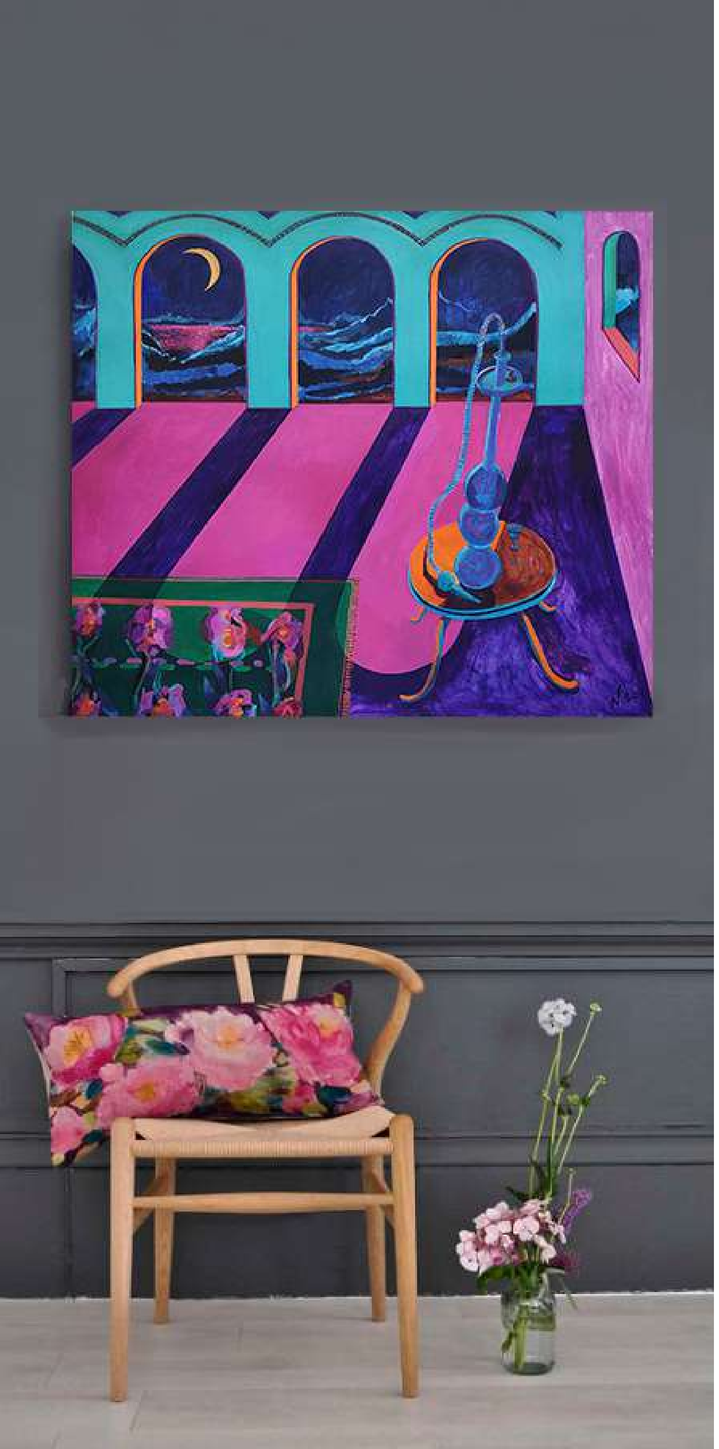
холст темпера
130 x120 I 2023

370 000 руб.

Ключик

холст темпера
140 x 30 I 2023

200 000 руб.



Свидание с луной

холст темпера
110 x 90 I 2019

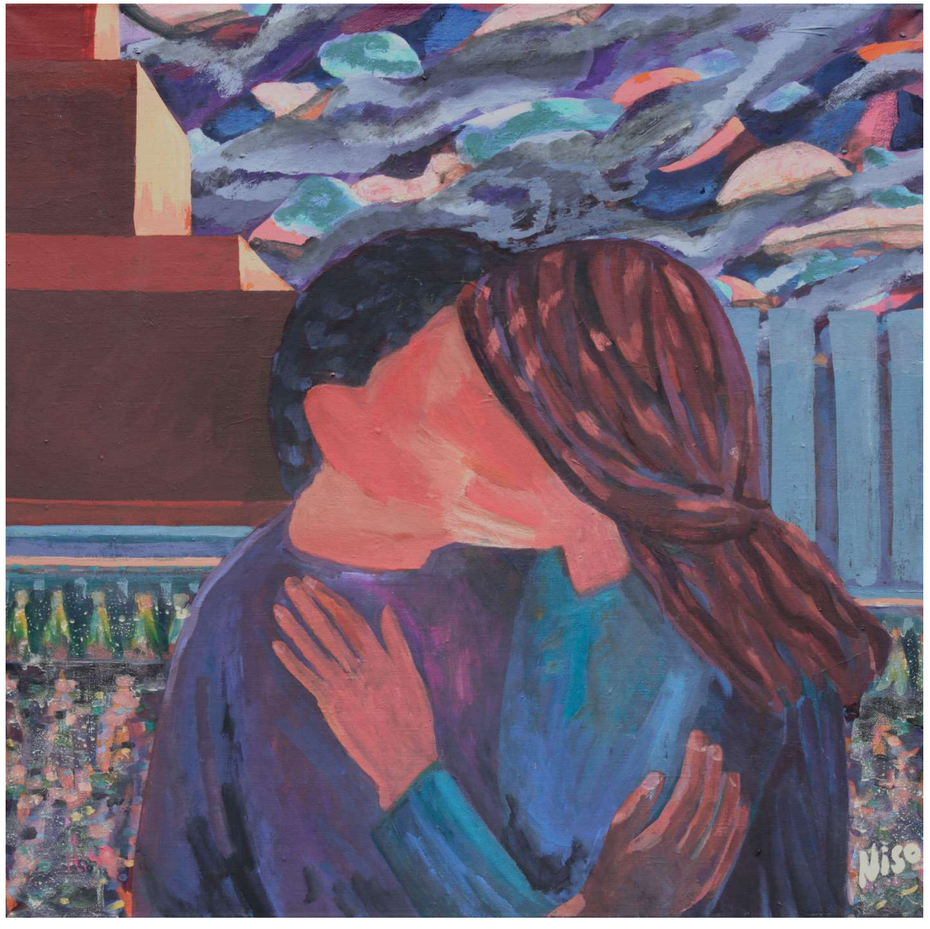
260 000 руб.

Луна и солнце

холст темпера

100 x 80 I 2022

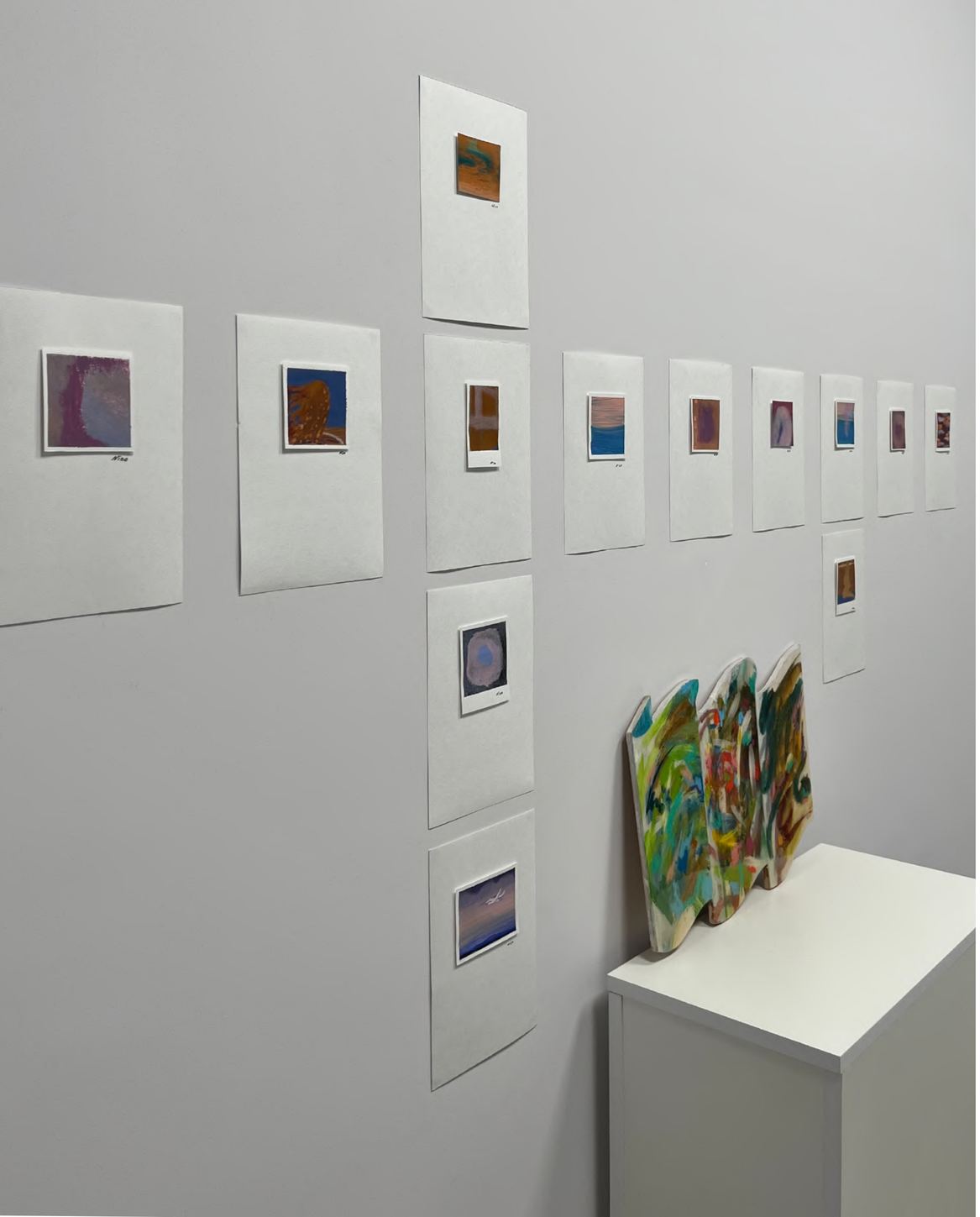
300 000 руб.

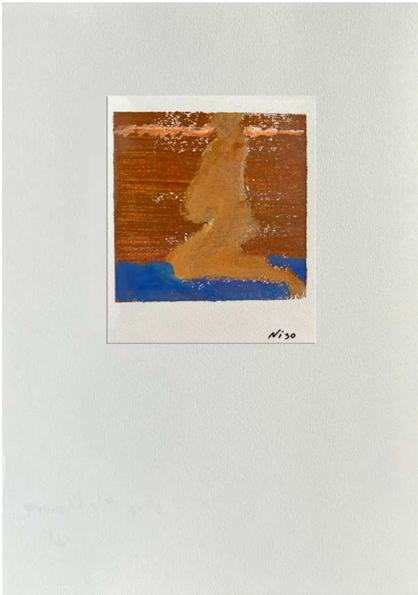


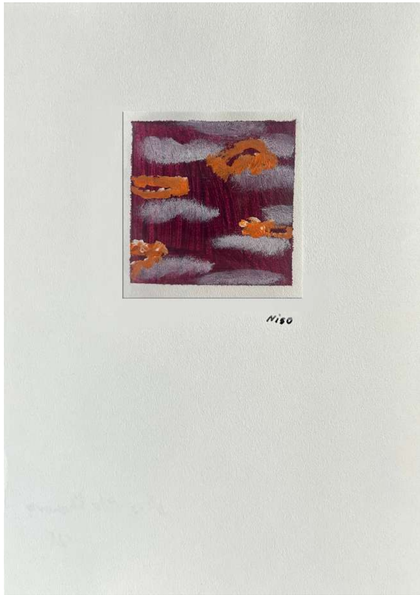
Поцелуй

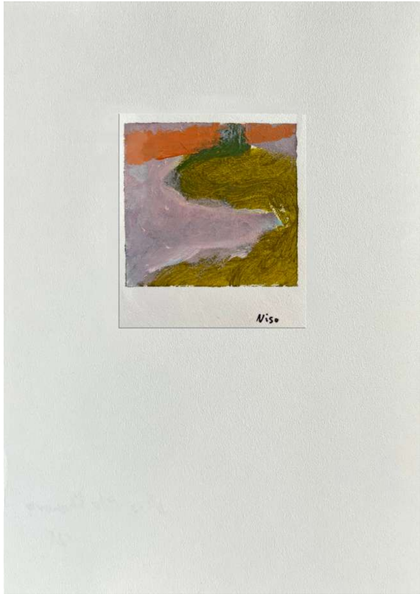
холст темпера
60 x 60 2019

130 000 руб.









Серия из 20 работ «Pieces» на бумаге

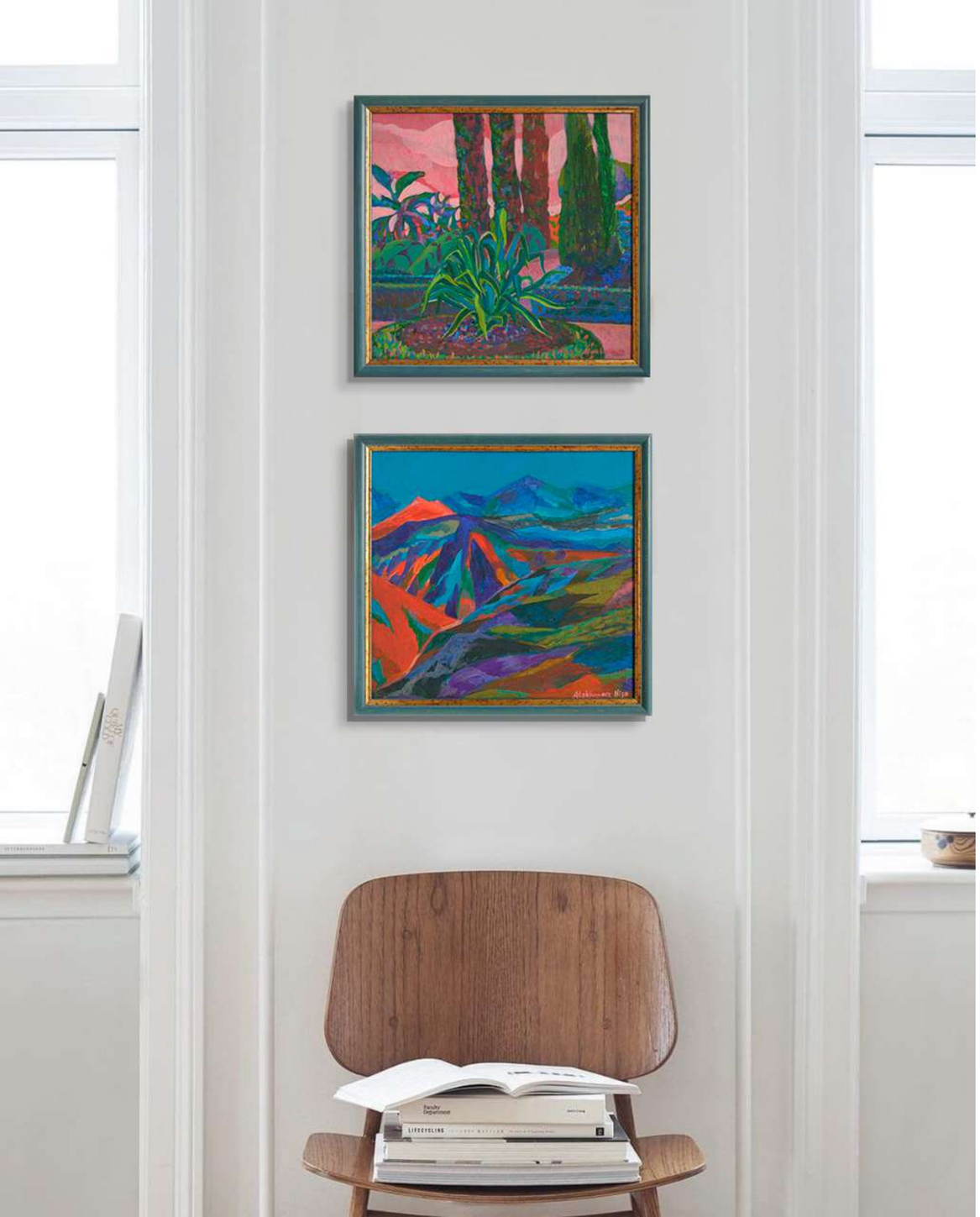
темпера на бумаге
21 x 14,8 I 2025

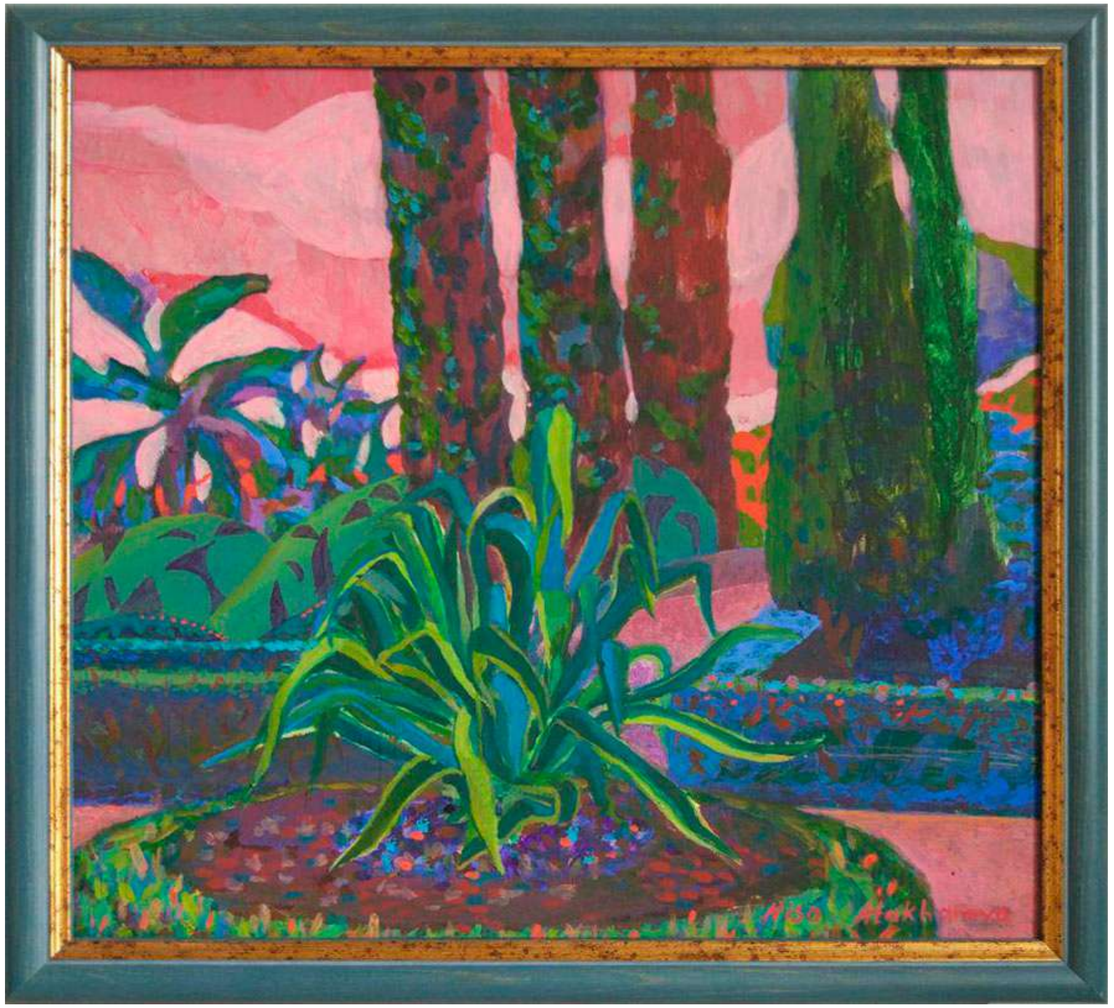
3 000 руб.

Панно трансформер

фанера темпера смола
44 x 28 I 2020

60 000 руб.





Королевская агава (бот. сад Сочи)

холст темпера
32 x 34 I 2021

100 000 руб.

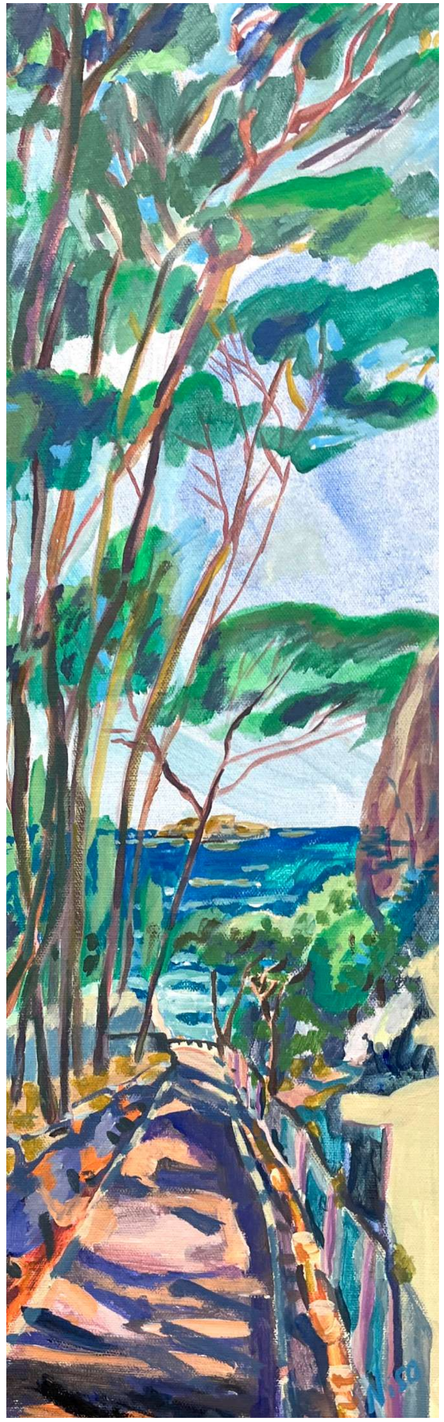
Мираж

холст темпера
120 x 90 I 2024

300 000 руб.

Санари (Прованс, Франция)

холст темпера
59,5x19,5 | 2023
80 000 руб.



Атласный путь

холст масло
50 x 75 I 2020

240 000 руб.

Цикл картин «UKIYO»

Слово «укие» в японском языке имеет несколько значений – «образы быстротекущего мира», «бренный мир» или «мир мимолетных наслаждений». Термин заимствован из философии дзен-буддизма, для которого важно осознание бренности человеческого бытия в сравнении с вечностью.

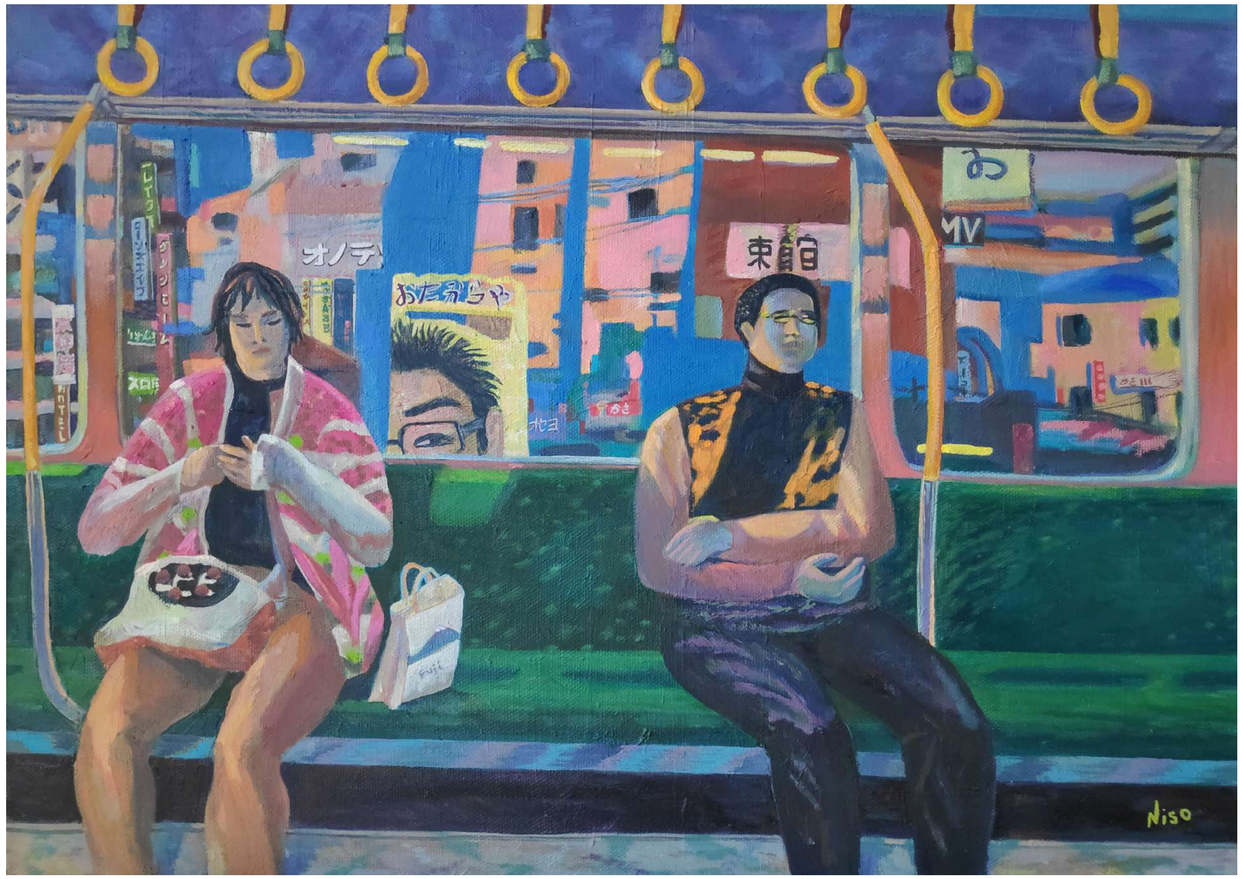
Коллекция картин UKIYO была создана в 2020 году, после поездки в Японию.

«В серии UKIYO я изобразила сюжеты из повседневной жизни городов Японии. Образ жизни, язык, культурные привычки, архитектура – все это превращало каждый новый день в приключение и попытку познать особенности страны и ее жителей. Невольно в голове складывались хокку, а сознание замедлялось. Эти работы – отобранные мной моменты, которые хотелось рассмотреть ближе и чуть дольше, чем просто прожить.» – рассказывает Нисо Атаханова.

Эти лица, проступающие из толпы.

На мокрой, черной ветке цветы.

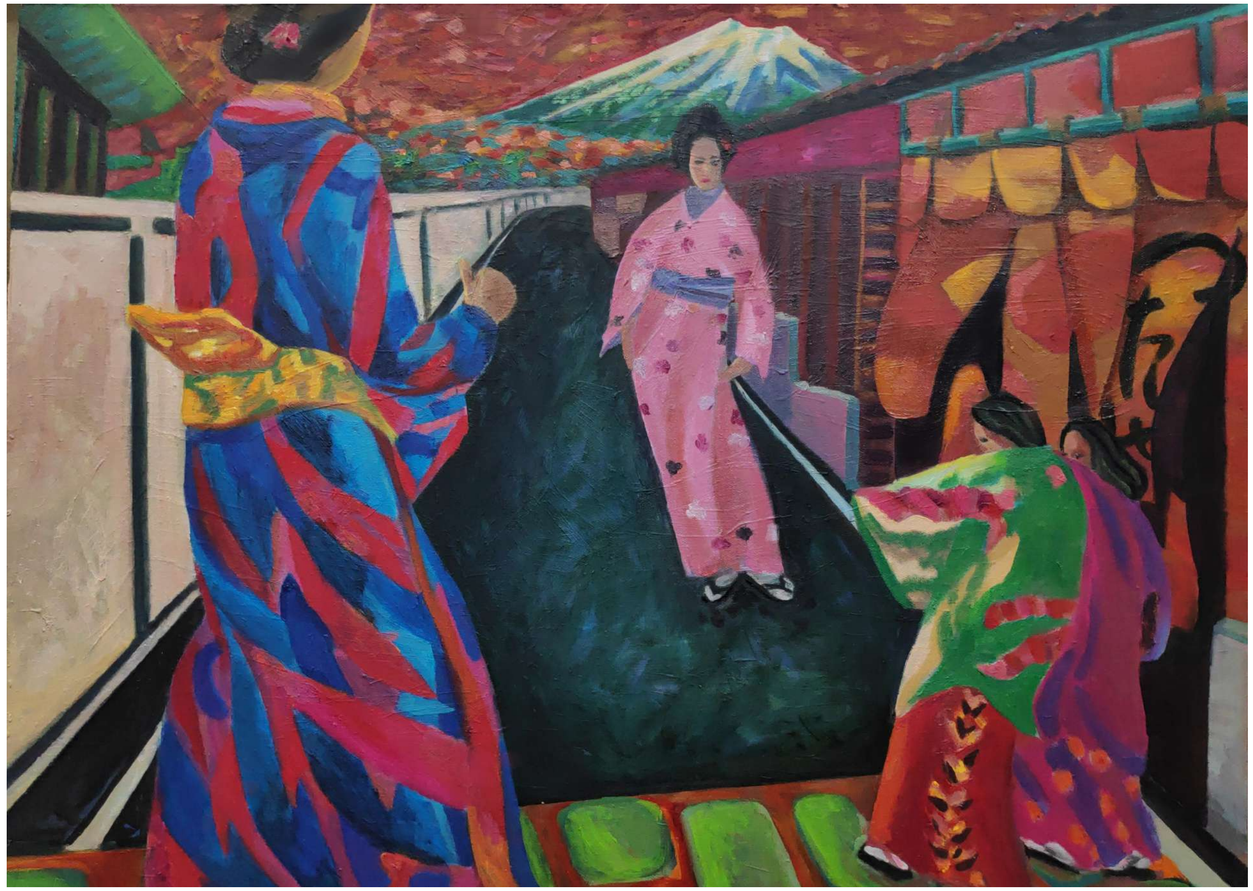
Эзра Паунд, поэт



Next station. Tokyo

холст масло
60x80 I 2020

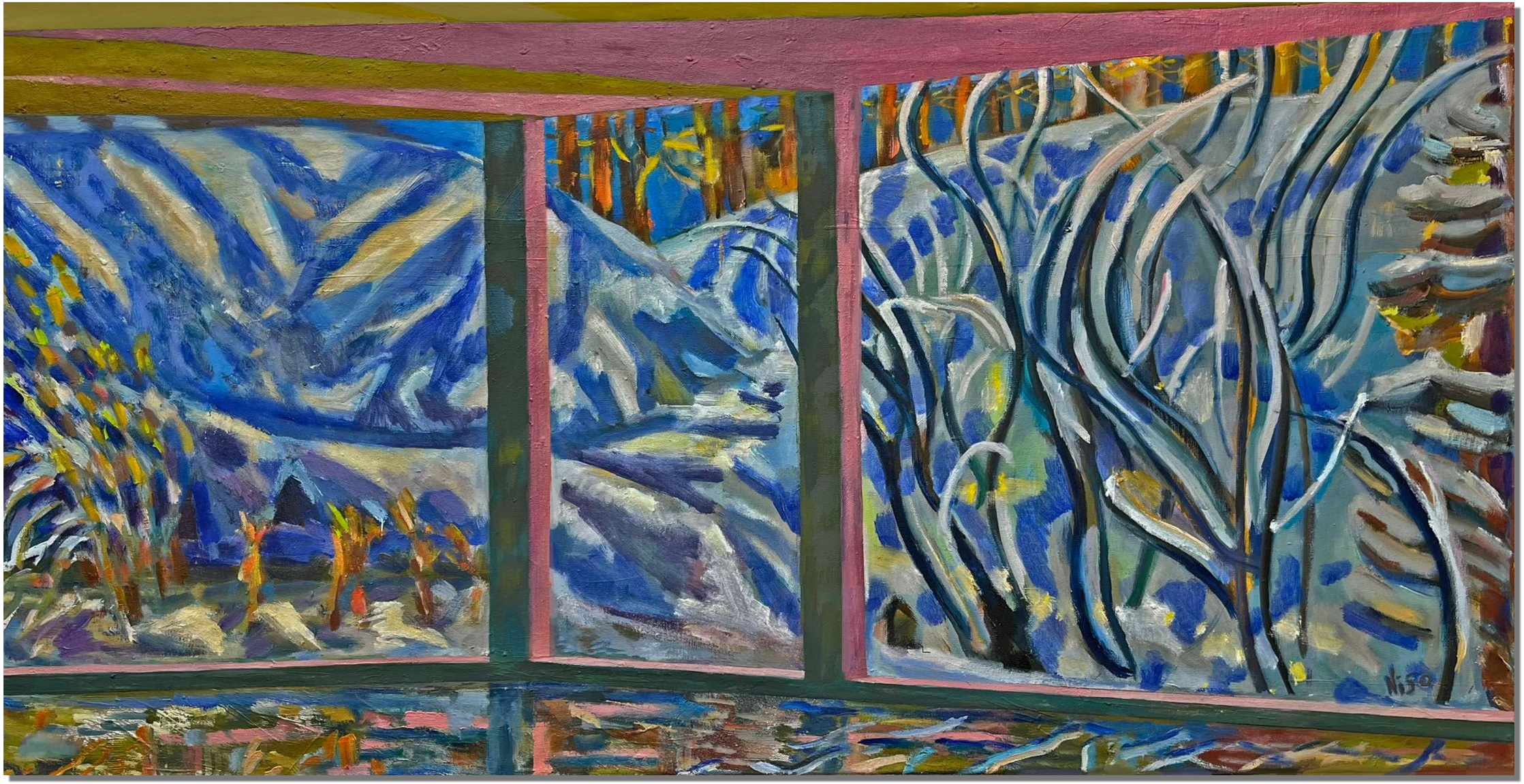
300 000 руб.



Ukiyo

холст масло
70x90 I 2020

250 000 руб.



Японские сопки. Курорт Мадарао

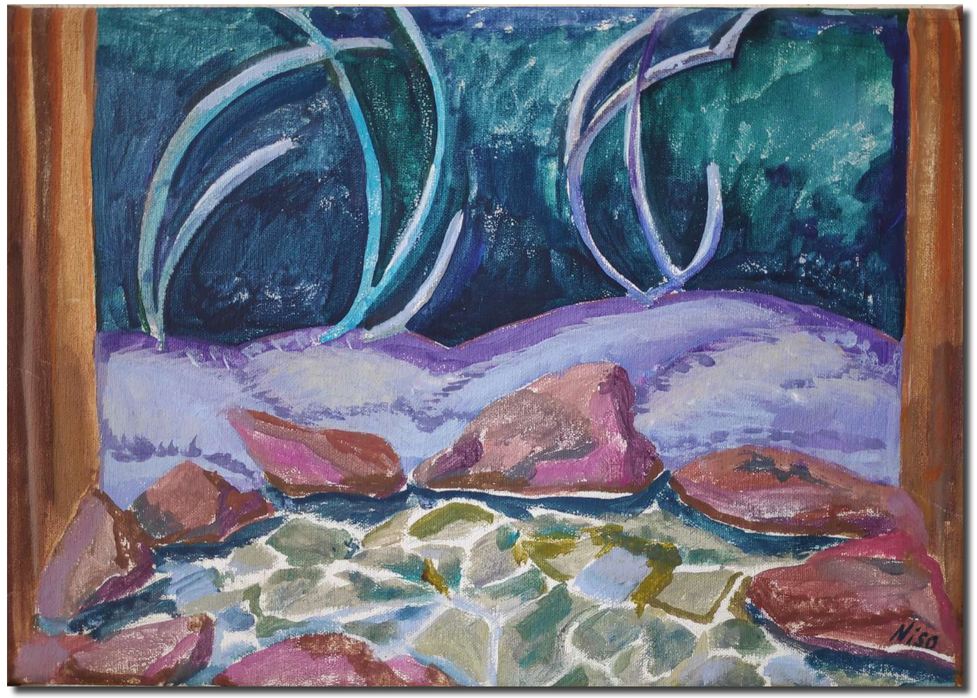
холст масло
100x80 I 2020

200 000 руб.

Онсен

холст масло
100x80 I 2020

300 000 руб.



Этюд из онсена

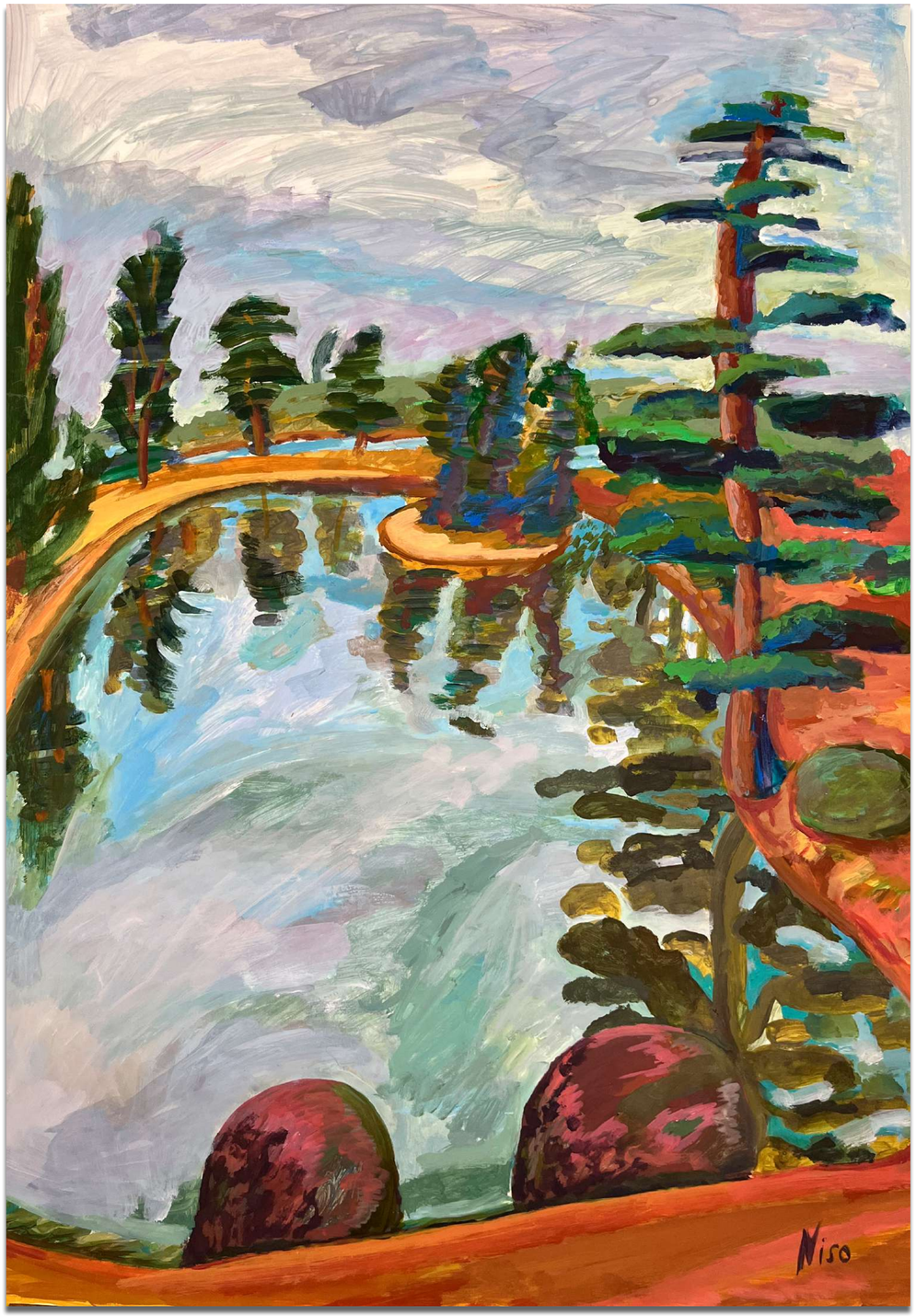
холст масло
100x80 I 2020

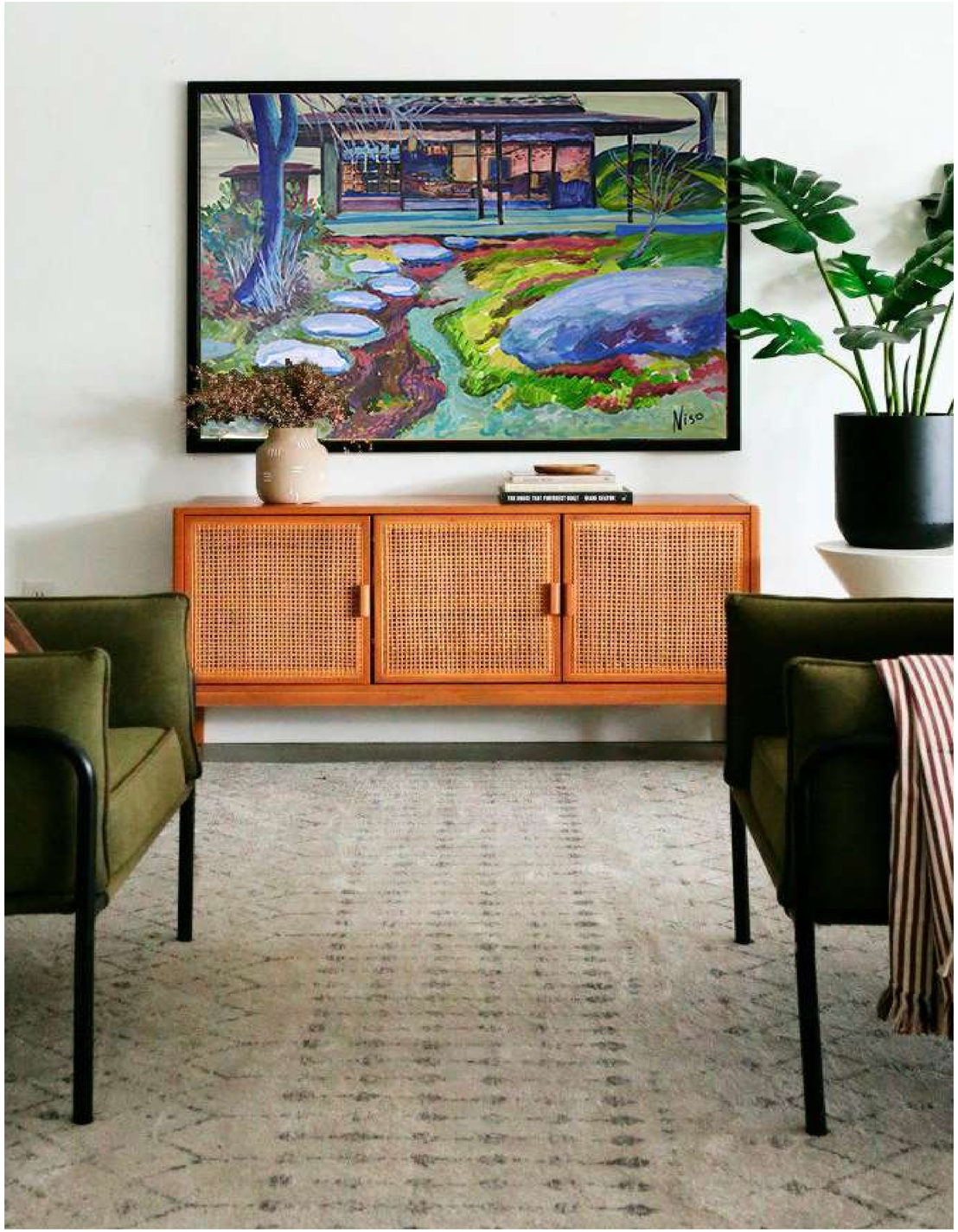
60 000 руб.

Сад шести в Канадзаве

темпера бумага
85x61 I 2020

60 000 руб.





Arashiyama

бумага темпера
85x61 I 2020

60 000 руб.

Феникс

левкас темпера
300x170 I 2016

цена по запросу I картина состоит из 4 х частей

Феникс

При создании картины Феникс одна из моих главных задач заключалась в том, что бы погрузить зрителя в таинственную атмосферу райского сада. Для этого я создала мир где большие цветы, словно скульптуры. Листья-гиганты, нарочно увеличены, словно мы видим их через лупу. На картине мы видим мир природы изнутри и пейзаж приобретает мистический смысл.

В работах созданных в период с 2014-2019 гг основной идеей творчества было желание отразить красоту мира и бытия. То, как он может быть прекрасен, поиск гармонии и любви захватывали меня и каждую мою работу и стали основной темой того периода.

Птица Феникс, которая является центральным элементом композиции - символ возрождения, и знак солнца. Это символ вечной жизни, веры в будущее, символ бессмертия духа и восходящего солнца. Феникс символизирует красоту, тонкость чувств и гармонию. Царь птиц, хранитель и защитник сада.
Цветы и листья символизируют плодородие, процветание, радость. Все эти знаки для того, чтобы приоткрыть тайну природы и жизни, дать зрителю желание созидать и вдохновить его. Также образ создается благодаря усиленному цветовому звучанию.

Создавая эскизы, я отметила, что работа должна передавать ощущение легкости, быть тонкой и изящной, цветоносной, чтобы добиться такого результата мною была выбрана техника росписи по сухой штукатурке. В этой технике возможности передачи цвета неограниченны, и картина будто светится изнутри. Техника позволила мне решить все выше поставленные идейно-образные задачи.

Картина была частью персонального выставочного проекта «Мой Сад» в Государственном музее Востока (СКФ), выставлялась на персональных выставках в Культурном центре Come-in в Москве, пространстве Аудитория на Хлебозаводе 9, в галерее Reloft Art, а также на групповых выставках.

Пена морская

холст темпера
120x130 | 2023

350 000 руб.

Птицы. Листопад

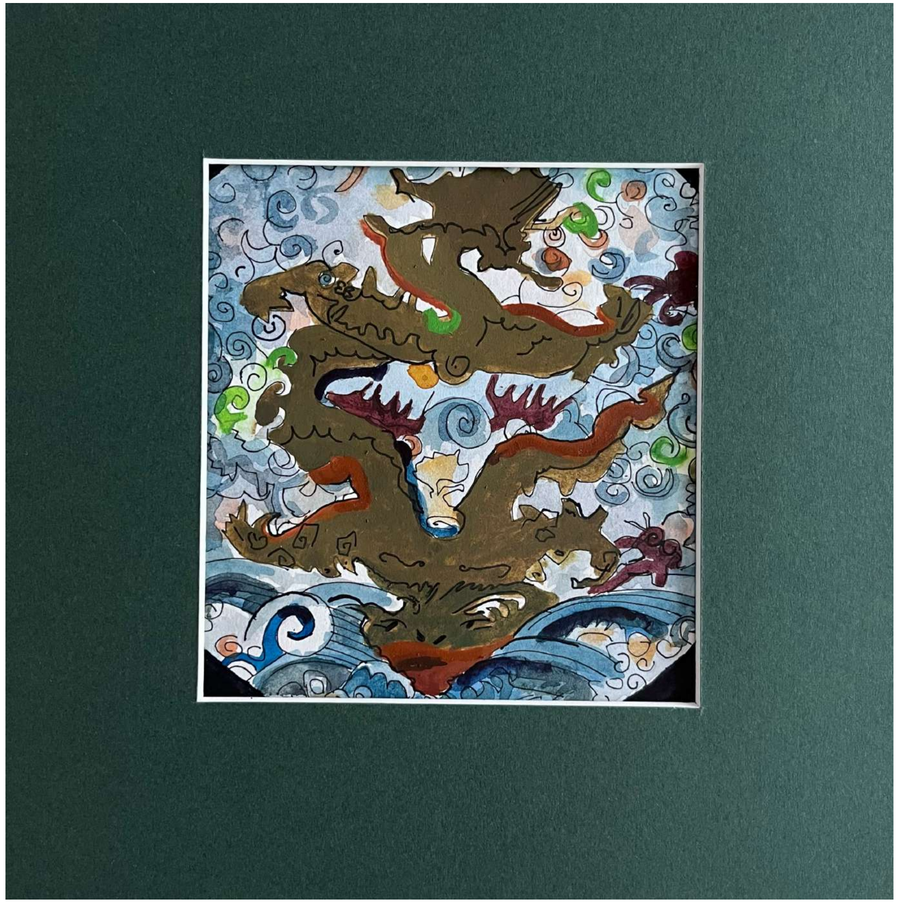
холст темпера
60x60 I 2016

200 000 руб.

Пламя

холст темпера
140x70 | 2021

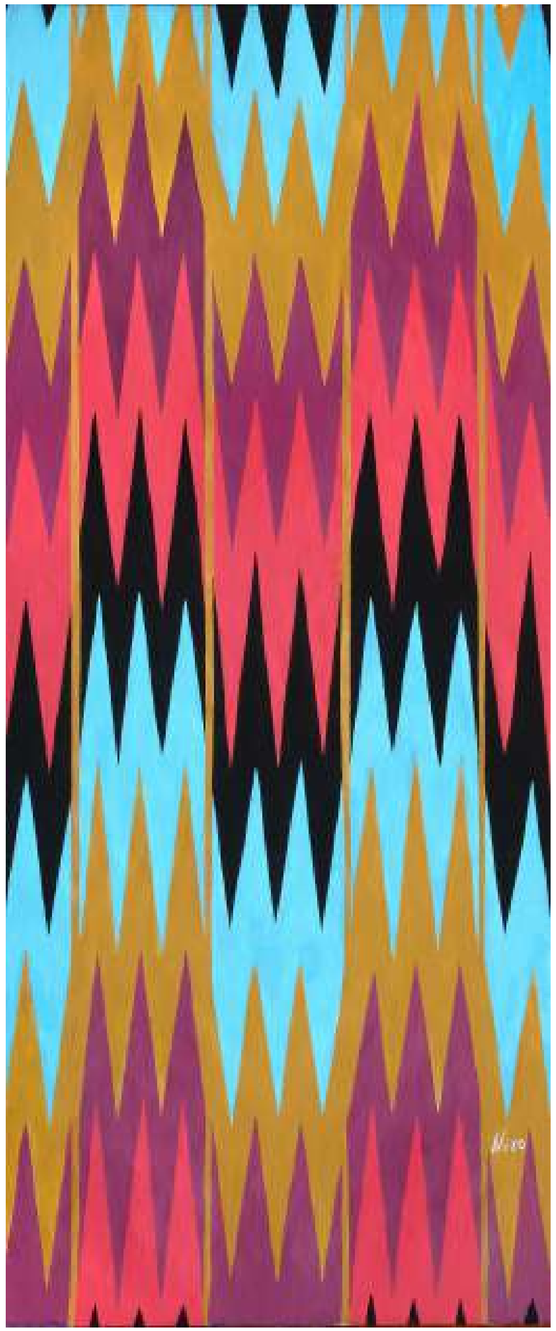
300 000 руб.



Глубоководный дракон

бумага темпера
15x15 | 2025

20 000 руб.



Икат

холст темпера
60x145 | 2022

300 000 руб.

Ковер

холст темпера
60x145 | 2022

280 000 руб.

Иклмн

холст темпера
60x60 I 2022

120 000 руб.

Система координат

холст темпера
60x60 I 2022

130 000 руб.

Работы «Система координат» и «ИКЛМН» – это исследование механизмов визуального восприятия. В работах я рассматриваю, как форма, цвет и композиция взаимодействуют с ассоциативным мышлением. В этой серии важную роль играет знание языка и культурного контекста. Я задумываюсь о том, насколько наше понимание искусства зависит от внутреннего и внешнего «кода» восприятия.

Долина

холст масло
60x20 I 2021

70 000 руб.

Сумерки в Бахайских садах

темпера, холст на картоне, рама
85x40 I 2018

150 000 руб.

За драпировкой

холст темпера
90x90 I 2021

200 000 руб.

Без названия

холст масло
70x50 I 2014

200 000 руб.

У сиреневой горы

холст темпера
80x50 I 2021

250 000 руб.

Откровение

холст масло
60x60 I 2019

120 000 руб.

Ночной страж

холст масло
140x90 I 2016

200 000 руб.

Apsara dance

холст темпера
110x120 I 2015

170 000 руб.

Дневной страж

оргалит на подрамнике масло
110x120 I 2016

200 000 руб.

Сансет на Самуи

холст темпера
70x40 I 2023

190 000 руб.

Эту картину я привезла из путешествия на Дальний Восток. Белые скалы на острове Итуруп, на берегу Тихого океана.

Для работы я выбрала овальный холст. Мягкая форма овала обособляет малое пространство внутри большого. Мир изображенный на картине в пространстве большой жизни.

Белые скалы

холст темпера
20x30 I 2022

66 000 руб.

Остаемся дома

холст темпера
40x20 I 2021

90 000 руб.

Дорога на север

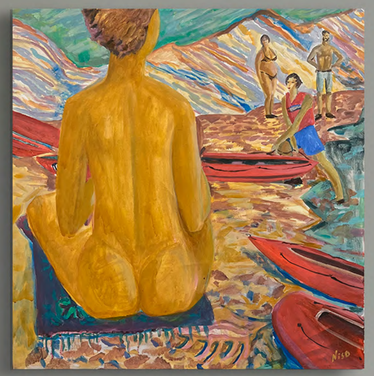
холст темпера
40x40 2022

60 000 руб.

Обнаженная на юге Франции

холст темпера
60x60 I 2023

150 000 руб.



Цветочки

холст темпера
100x77 I 2023

165 000 руб.

НИСО АТАХАНОВА

тел. +7 903 262 31 10

inst / telegram: @art_niso

сайт: https://nisoatakhanova.art

Не является публичной офертой.
Работы на бумаге и небольшие холсты представлены в отдельном каталоге.
Мастерская в Москве